

2016. április 11. 19.00

## Babits est

### A Magyar Mozdulatművészeti Társulat verstánc estje

A költészet napja és a Társulat húsz éves jubileumának alkalmából

A **Babits est** érdekes kísérlet a költészet, tánc és klasszikus zene kapcsolatára, a hagyományokat őrizve, ám mai, új verstáncokkal bővítve. A társulat az 1912-ben indult modern táncmozgalom, a mozdulatművészet hagyományait viszi tovább, ezzel együtt a Dienes Valéria által alapított Orkesztika Iskola tradícióit is tovább örökítik.

S hogy miért éppen Babits? Kevésbé ismert, hogy Babits Mihály nemcsak kortársa volt Dienesnek, hanem távoli rokona és szellemi alkotópартnere is. Sőt, az Orkesztika Iskola egyik növendéke, Révész Ilona, Babits titkos szerelme és több versének ihletője volt.

A költészet napi esten látható például Dienes „lábról-lábra” örökítve fönmaradt, 1915-ben készült *Mennyei színjáték* verstánca, vagy az 1926-os *Két nővér*. A jól ismert Babits verseket – mint például a *Miatyánk*, a *Fekete ország* vagy az *Esti kérdés* – Kövesdi László színművész adja elő.

Magyar Mozdulatművészeti Társulat

A társulat - Még 1 Mozdulatszínház néven - 1995 szeptemberében alakult meg Fenyves Márk és Pálosi István vezetésével. Fő céljuk a tradicionális modern tánc (a magyar mozdulatművészet) hagyományainak megőrzése, korunknak megfelelő továbbvitele és tanítása. A tánc több "a technikánál", ennek értelmében céljuk, hogy ne pusztán kész technikát tanítsanak, hanem a tanárok személyes módszerének megfelelő táncot és technikát. Gondolkozásukat az az általános mozdulatművészeti alapelv határozza meg, hogy a tanár a saját személyiségén keresztül segítse megtalálni a tanítvány saját egyéniségét és nyelvét a színpadon, a táncban.

A társulat új, saját alkotásokból álló repertoárja mellett 2001-től klasszikus mozdulatművészeti művek rekonstrukcióival egészült ki és 2002-től mai, kortárs táncművészeti alkotók, a társulat felkérésére készülő műveivel bővül tovább.

Szereplők: Kövesdi László, Barsi Márton, Fenyves Márk, Haraszi-Zwiep Adrienn, Kocsis Andrea, Pálosi István, Szelőczey Dóra

Látvány: FOM

Rendezés-koreográfia: Fenyves Márk - Pálosi István

<https://vimeo.com/106696903>



fotó: Csorba Károly